

Pianoforte

Il latte di Maria

per coro a 2 voci bianche e pianoforte a 4 mani *

Musica: Giovanni Piazza

Poesia: Roberto Piumini

Pianoforte I

mf

10

lietamente

S.1 *mf* 1. Chis - sà co - sa be - ve - va las - sùin cie - lo,
2. Chis sà co - sa man - gia - va, quel bam - bi - no

S.2 *lietamente* *mf* Chis - sà
Chis - sà

10

I

Pf. 10

II 10

* L'ensemble originale è costituito da: glockenspiel, vibrafono, marimba, 2 fagotti, violoncello, arpa, triangolo, bell tree, crotali e piatto sospeso

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

14

S.1

il pic - co - lo cheè na - to quia Be - tlem - me:
 quan - doe- raan- co - raun dio al - toe lon - ta - no:

S.2

co - sa be - ve - va las - sù in cie - lo, il pic - co - lo cheè
 co - sa mangia - va, quel bam - bi - no quan - doe- raan- co - raun

I

Pf.

II

18

S.2

na - to quia Be - tlem - me:
 dio al - toe lon - ta - no:

I

8^{va}

Pf.

II

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

I

Pf.

II

S.1

S.2

mp

dolce

suc - co di lu - cee nu - vo - le, leg - ge - ro,
 ci - bo sa - po - ri - tis - si - mo, di - vi - no,

mp

suc - co di lu - cee nu - vo - le, leg - ge - ro,
 ci - bo sa - po - ri - tis - si - mo, di - vi - no,

I

Pf.

II

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

31

S.1

1a strofa

suc - co di lu - na e stel - le, sci - rop - po di co - me -

31

2a strofa

sa - po - re sa - cro e pie - no, la più pu - ra so -

S.2

1a strofa

suc - co di lu - na e stel - le, sci - rop - po di co - me -

31

2a strofa

sa - po - re sa - cro e pie - no, la più pu - ra so -

I

31

Pf.

II

31

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

36 *dolcissimo*

S.1 ta che va vi - a, *p* pe - *dolcissimo*

36 *dolcissimo*

stan - za che ci si - a, *p* pe

S.2 ta che va vi - a, *p* pe - *dolcissimo*

36 *dolcissimo*

stan - za che ci si - a, *p* pe

I 36 *mf* *mp*

Pf. 36 *mf* *mp*

II 36 *mf* *mp*

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

S.1

41

poco rit. *a tempo*

mf *spigliato*

rò non co - no - sce - va co - me è dol - ce il lat - te di Ma - ri - a.
 rò lui non sa - pe - va com' è buo - no

S.2

41

poco rit. *a tempo*

mf *spigliato*

rò non co - no - sce - va co - me è dol - ce il lat - te di Ma - ri - a.
 rò lui non sa - pe - va com' è buo - no

I

41

poco rit. *mf*

Pf.

41

a tempo

poco rit. *espressivo in rilievo* *mf*

II

41

I

46

Pf.

46

II

46

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

8^{va}

51

mp

I

Pf.

II

55

I

Pf.

II

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

61

S.1

S.2

I

Pf.

II

p Muo - ve la te - stain -

p Muo - ve la

p

sensibile

66

S.1

S.2

I

Pf.

II

quie to, non vuo - le sta - re in pa - - - ce,

te - stain - quie - - - to, non vuo - le sta - re in pa - - - ce,

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

70 *dolcissimo*

S.1
pic - co - lo dio se - gre - to, bam - bi - no af - fa - ma - to,

S.2
pic - co - lo dio se - gre - to, bam - bi - no af - fa - ma - to,

I
70 *p*

Pf.
70

II
70

76

S.1
cer ca quel che gli pia - - - ce.

S.2
cer - ca quel che gli pia - - - ce.

I
76

Pf.
76

II
76

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

a tempo

81

I

81

rit.

mp

Pf.

81

81

rit.

mp

a tempo

85

I

85

85

Pf.

85

85

Piazza-Piumini: Il latte di Maria

a tempo^{8va}

89

I

mp

89

Pf.

a tempo

89

II

mp

89

92

I

rall. poco a poco

scomparendo

rit. molto

p

92

Pf.

rall. poco a poco

scomparendo

rit. molto

92